



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Art des Jan Wijnants (Wynants) (*Haarlem 1631 - † Amsterdam 1684) alternative Zuschreibung Pieter van Santvoort (*Amsterdam 1603 - † Amsterdam 1635), Zeichner
Landschaft mit kahlem Baum und drei Personen, 17. Jahrhundert

Abmessungen

Blatt: 128 x 186 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1811 Z

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/8430](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 Art des Jan Wijnants (Wynants) (*Haarlem 1631 - † Amsterdam 1684)
 alternative Zuschreibung Pieter van Santvoort (*Amsterdam 1603 - †
 Amsterdam 1635), Zeichner
Landschaft mit kahlem Baum und drei Personen, 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Art des Jan Wijnants (Wynants) (*Haarlem 1631 - † Amsterdam 1684) alternative Zuschreibung Pieter van Santvoort (*Amsterdam 1603 - † Amsterdam 1635), Zeichner
Werk	Titel Landschaft mit kahlem Baum und drei Personen Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 128 x 186 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, grau laviert, Graphit, Einfassungslinie in schwarzer Kreide Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1811. [Inventarnummer] verso oben rechts mit Rötel bezeichnet: J Stempel: unten links: Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Art des Jan Wijnants (Wynants) (*Haarlem 1631 - † Amsterdam 1684)
alternative Zuschreibung Pieter van Santvoort (*Amsterdam 1603 - †
Amsterdam 1635), Zeichner
Landschaft mit kahlem Baum und drei Personen, 17. Jahrhundert



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**