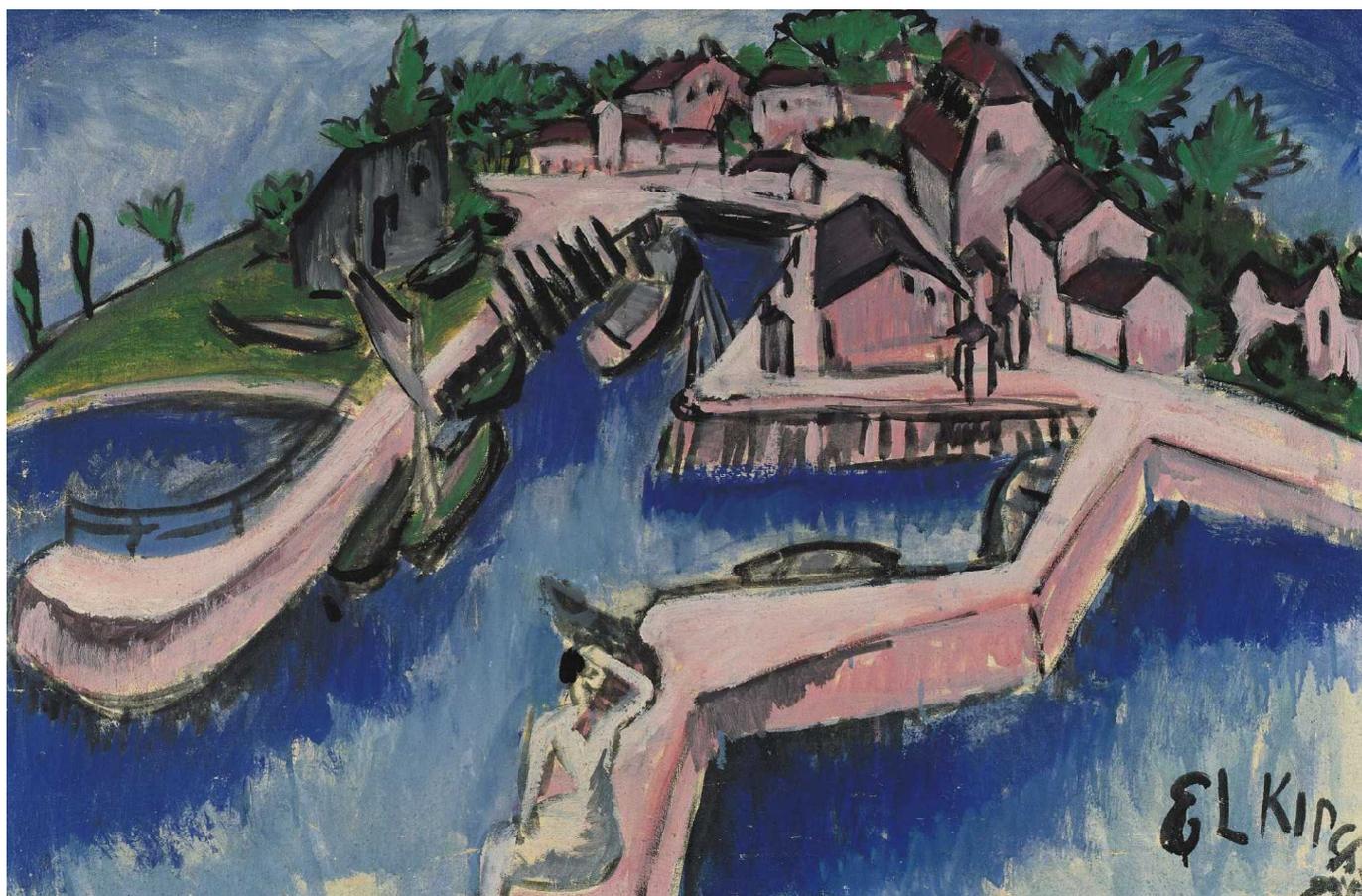


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Ernst Ludwig Kirchner (\*Aschaffenburg 1880 - † Frauenkirch-Wildboden/Davos 1938), Maler  
*Bootshafen auf Fehmarn*, 1913

### Werkbeschreibung:

Auf der Suche nach einem ursprünglichen Leben in der Natur entdeckte Kirchner Fehmarn für sich. Zwischen 1908 und 1914 verbrachte er vier Sommer auf der touristisch kaum erschlossenen Ostseeinsel. Das Gemälde zeigt, wie der Hafen von Burgstaaken vor seiner Erweiterung 1926 ausgesehen hat. Die zu den Seiten abfallende Horizontlinie erzeugt den Eindruck eines Panoramas und übersteigert die Krümmung der Erde. Spitz zusammenlaufende Linien und schnelle Pinselstriche verschärfen diese Dynamik.

Manuela Husemann

### Abmessungen

Objekt: 65,5 x 96,7 cm

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Ernst Ludwig Kirchner (\*Aschaffenburg 1880 - † Frauenkirch-Wildboden/Davos 1938), Maler  
*Bootshafen auf Fehmarn*, 1913

---

Raum	ausgestellt: OG Raum 22
Inventarnummer	590-1952/4
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0083-9">DE-MUS-027614/object/843</a>

---

## Werkinformationen

Künstler	Ernst Ludwig Kirchner (*Aschaffenburg 1880 - † Frauenkirch-Wildboden/Davos 1938), Maler
Werk	<b>Titel</b> Bootshafen auf Fehmarn <b>Entstehungsdatum</b> 1913
Grunddaten	<b>Abmessungen:</b> Objekt: 65,5 x 96,7 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts signiert: E. L. Kirchner <b>Erwerbsinformation:</b> 1952 Erworben von der Kunsthalle Bremen 1952
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Ernst Ludwig Kirchner (\*Aschaffenburg 1880 - † Frauenkirch-  
Wildboden/Davos 1938), Maler  
*Bootshafen auf Fehmarn*, 1913



**Provenienzforschung in der  
Kunsthalle Bremen**