

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Le gué, 1866

Abmessungen	Platte: 247 x 337 mm Blatt: 345 x 419 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/135
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84270

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Le gué, 1866

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Werk	Titel Le gué Entstehungsdatum 1866
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 247 x 337 mm Blatt: 345 x 419 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: Daubigny sculp. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE. GUÉ. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Delteil Daubigny.118 (ohne Seitenzahl) V (von V)• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.97.7 I (von I)• IFF après 1800 V.417.56 I (von I)• Le Blanc II unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Le gué, 1866



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**