



Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker Studienblatt mit Figuren, Blatt 3 der Folge "Fantasien", 1831

Abmessungen Darstellung: 215 x 170 mm

Blatt: 230 x 180 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1911/1047





Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Studienblatt mit Figuren, Blatt 3 der Folge "Fantasien", 1831

Werkinformationen

Künstler Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph

Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Werk Titel

Studienblatt mit Figuren, Blatt 3 der Folge "Fantasien"

Entstehungsdatum

1831

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 215 x 170 mm Blatt: 230 x 180 mm Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 3. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Gihaut frères éditeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N° 5.

Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.129.780 I (von I)

• de La Combe 1856.327.780 I (von I)

Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

Objektreferenz Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),

Fantasien, Herstellung der Druckplatte: 1831

weiterer Abzug 2022/3618, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Studienblatt mit Figuren, Blatt 3 der Folge "Fantasien", Herstellung

der Druckplatte: 1831

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: 🗾 Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker Studienblatt mit Figuren, Blatt 3 der Folge "Fantasien", 1831



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik