



➤ Paul (Charles Paul) Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Radierer
Balletttänzerin, aus: "Neue Oper", 1881

Abmessungen	Platte: 124 x 157 mm Blatt: 128 x 161 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1981/26
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84226

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul (Charles Paul) Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Radierer
Balletttänzerin, aus: "Neue Oper", 1881

Werkinformationen

Künstler	Paul (Charles Paul) Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Radierer
Werk	Titel Balletttänzerin, aus: "Neue Oper" Entstehungsdatum 1881
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 124 x 157 mm Blatt: 128 x 161 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Bezeichnungen: unten links außerhalb der Darstellung am Plattenrand signiert: P Rd verso unten rechts von fremder Hand Bleistift bezeichnet: Paul Renouard Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1981 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Paul (Charles Paul) Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Radierer, Neue Oper
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul (Charles Paul) Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 -
† Paris 1924), Radierer
Balletttänzerin, aus: "Neue Oper", 1881



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**