

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Mathilde et Malek Adhel, 1817

Abmessungen	Stein: 182 x 255 mm Blatt: 234 x 311 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/534
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84213

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Mathilde et Malek Adhel, 1817

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Werk	Titel Mathilde et Malek Adhel Entstehungsdatum 1817
Grunddaten	Abmessungen: Stein: 182 x 255 mm Blatt: 234 x 311 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kreidelithographie Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: H Vernet 1817 rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog. de C. de Lasteyrie. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Mathilde et Malek Adhel unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 148 [Werkverzeichnis-Nummer] Stempel: links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.219.148 I (von I) Erwerbsinformation: 1965 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Mathilde et Malek Adhel, 1817



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**