

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗  
**Flusslandschaft, 1583-1625**

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 202 x 338,5 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1909/727
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/8420">DE-MUS-027614/object/8420</a>

---

**Werkinformationen**

**Künstler**



*Flusslandschaft*, 1583-1625

<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Flusslandschaft <b>Entstehungsdatum</b> 1583-1625
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 202 x 338,5 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, Feder in Braun und Grau, mit Pinsel braun und blau laviert, Einfassungslinie mit Feder in Dunkelbraun, Graphitstrich unten links <b>Bezeichnungen:</b> verso mit Feder in Braun bezeichnet: [...] CG [...]. 407 verso mit Feder in Braun bezeichnet: John. Breughel. verso mit Bleistift bezeichnet: 6 verso mit Bleistift bezeichnet: 27 <b>Stempel:</b> unten rechts: William Esdaile (Lugt 2617) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Wasserzeichen:</b> nicht sichtbar <b>Erwerb information:</b> 1909 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1909
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗  
*Flusslandschaft*, 1583-1625



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**