

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Radierer
Ebene der Biau-Pflanze, 1862

Abmessungen	Platte: 228 x 284 mm Blatt: 245 x 304 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/597
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84187

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Radierer
Ebene der Biau-Pflanze, 1862

Werkinformationen

Künstler	Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Radierer
Werk	<p>Titel Ebene der Biau-Pflanze</p> <p>Entstehungsdatum 1862</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 228 x 284 mm Blatt: 245 x 304 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Glasklischee</p> <p>Material/Technik: Cliché verre</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: TH. Rousseau</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben • Delteil Rousseau.6 (ohne Seitenzahl) I (von I) <p>Erwerb information: 1956 Erworben 1956</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Radierer
Ebene der Biau-Pflanze, 1862



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**