

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Lithograph  
*Bewaldetes Tal*, 1827-1867

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 209 x 379 mm Blatt: 344 x 491 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1965/72
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/84184</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Lithograph  
*Bewaldetes Tal*, 1827-1867

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bewaldetes Tal</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1827-1867</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 209 x 379 mm Blatt: 344 x 491 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> <li>• Delteil Rousseau unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1965 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Lithograph  
*Bewaldetes Tal*, 1827-1867



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**