

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sébastien Bourdon (*Montpellier 1616 - † Paris 1671), Zeichner *Philemon*, 1631-1671

Abmessungen	Blatt: 251 x 421 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1014 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8418

Werkinformationen

Künstler Sébastien Bourdon (*Montpellier 1616 - † Paris 1671), Zeichner

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sébastien Bourdon (*Montpellier 1616 - † Paris 1671), Zeichner
Philemon, 1631-1671

Werk	Titel Philemon Entstehungsdatum 1631-1671
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 251 x 421 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Graphitstift, mit Pinsel braun laviert (Tusche) Bezeichnungen: oben links mit Graphit bezeichnet: 3P oben Mitte mit Graphit bezeichnet: 6p 3p [um 90 Grad gedreht] unten links von fremder Hand mit Feder in Braun signiert: Nicolas Poussin. unten Mitte mit Graphit bezeichnet: l. 4p 1p 1/2 unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1014. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Pendant zu 1015 Z, Sébastien Bourdon (2.2.1616 - 8.5.1671), Licaon/ Zeus und Hermes bei Lykaon, Herstellung: 1631-1671
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sébastien Bourdon (*Montpellier 1616 - † Paris 1671), Zeichner
Philemon, 1631-1671



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**