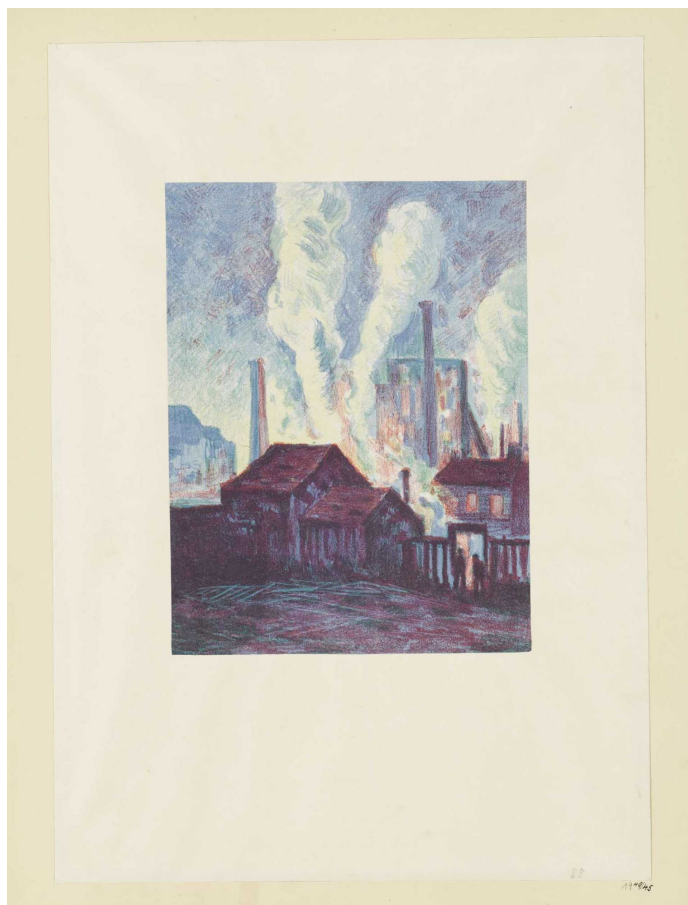


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Maximilien Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Lithograph  
*Hochofen*, 1895

---

**Abmessungen**

Stein: 256 x 194 mm  
Blatt: 452 x 321 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1949/45

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/84172](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/84172)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Maximilien Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Lithograph  
*Hochofen*, 1895

## Werkinformationen

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Künstler</b>                     | Maximilien Luce (*Paris 1858 - † Paris 1941), Lithograph                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Werk</b>                         | <b>Titel</b><br>Hochofen<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1895                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Grunddaten</b>                   | <b>Abmessungen:</b><br>Stein: 256 x 194 mm<br>Blatt: 452 x 321 mm<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Technik: Farblithographie<br><b>Bezeichnungen:</b><br>unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet:<br>88<br><b>Stempel:</b><br>unten rechts unterhalb der Darstellung: Pan<br>unten rechts unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>1905<br>Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1949 nachinventarisiert |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



↗ Maximilien Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Lithograph  
*Hochofen*, 1895



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**