

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Louis-Auguste Lepère (*Paris 1849 - † Domme 1918), Stecher
Seine an der Austerlitzbrücke, 1886

Abmessungen	Holzstock: 172 x 270 mm Blatt: 260 x 365 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/598
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84166

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis-Auguste Lepère (*Paris 1849 - † Domme 1918), Stecher
Seine an der Austerlitzbrücke, 1886

Werkinformationen

Künstler	Louis-Auguste Lepère (*Paris 1849 - † Domme 1918), Stecher
Werk	<p>Titel Seine an der Austerlitzbrücke</p> <p>Entstehungsdatum 1886</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 172 x 270 mm Blatt: 260 x 365 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: A LEPERE unten links außerhalb der Darstellung seitenverkehrt, von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 65/598 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links unterhalb der Darstellung: L'Estampe Originale (Lugt 887a)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben • IFF après 1800 XIV.30.143 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1965 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis-Auguste Lepère (*Paris 1849 - † Domme 1918), Stecher
Seine an der Austerlitzbrücke, 1886



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**