

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis-Auguste Lepère (*Paris 1849 - † Domme 1918), Radierer
Abbrucharbeiten für die Rue Lagrange, aus: Joris-Karl Huysmans, "La Bièvre et Saint-Séverin", Paris 1898, 1864-1889

Abmessungen	Platte: 174 x 108 mm Blatt: 290 x 194 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1981/16
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84165

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis-Auguste Lepère (*Paris 1849 - † Domme 1918), Radierer
Abbrucharbeiten für die Rue Lagrange, aus: Joris-Karl Huysmans, "La Bièvre et Saint-Séverin", Paris 1898, 1864-1889

Werkinformationen

Künstler	Louis-Auguste Lepère (*Paris 1849 - † Domme 1918), Radierer
Werk	<p>Titel Abbrucharbeiten für die Rue Lagrange, aus: Joris-Karl Huysmans, "La Bièvre et Saint-Séverin", Paris 1898</p> <p>Entstehungsdatum 1864-1889</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1889-1901</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 174 x 108 mm Blatt: 290 x 194 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung signiert: A LePeRe rechts unterhalb der Darstellung von der Hand des Louis-Auguste Lepère mit Bleistift signiert: A Lepère 65980 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Lepère verso unten am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Rue Galande Percement de la rue Lagrange verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: nicht bei Beral. 1889</p> <p>Stempel: unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunstverein Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben • IFF après 1800 XIV.28.109 6 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1981 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Louis-Auguste Lepère (30.11.1849 - 20.11.1918), Joris-Karl Huysmans, "La Bièvre et Saint-Séverin", Paris 1898, Herstellung der Druckplatte: 1864-1889

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis-Auguste Lepère (*Paris 1849 - † Domme 1918), Radierer
Abbrucharbeiten für die Rue Lagrange, aus: Joris-Karl Huysmans, "La Bièvre et Saint-Séverin", Paris 1898, 1864-1889

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**