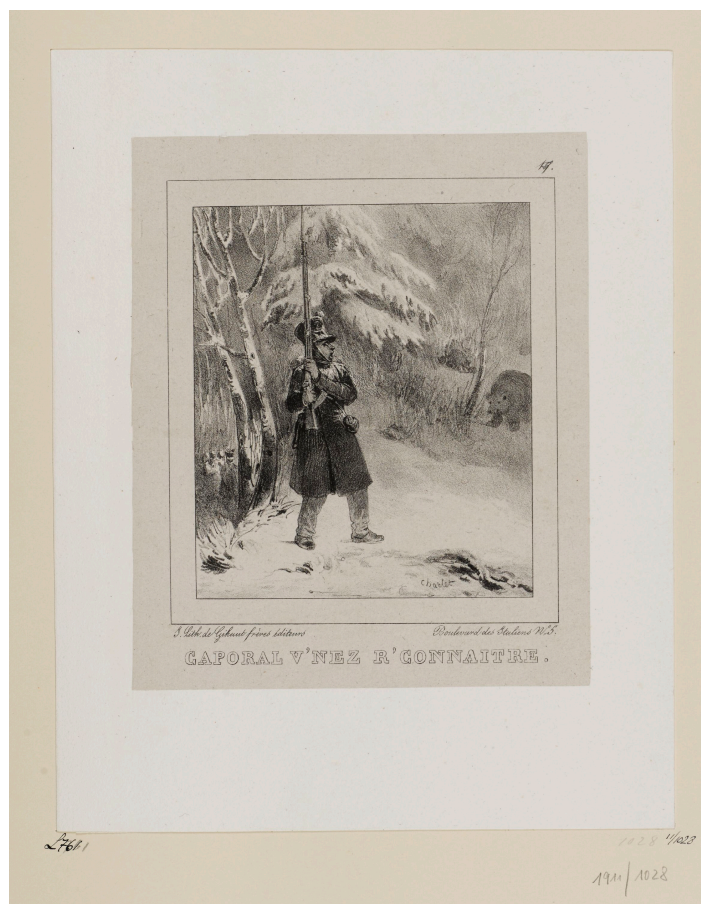


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Unteroffizier, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album", 1830*

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Darstellung: 130 x 115 mm<br>Blatt: 163 x 135 mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.  |
| <b>Inventarnummer</b> | 1911/1028   |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0078-8">DE-MUS-027614/object/84142</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Unteroffizier, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album", 1830*

## Werkinformationen

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Künstler</b>       | Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph<br>Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker   |
| <b>Werk</b>           | <b>Titel</b><br>Unteroffizier, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album"<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1830   |
| <b>Grunddaten</b>     | <b>Abmessungen:</b><br>Darstellung: 130 x 115 mm<br>Blatt: 163 x 135 mm<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Technik: Lithographie, Chine collé<br><b>Bezeichnungen:</b><br>rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 17.<br>unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet<br>links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Lith. de Gihaut frères éditeurs<br>rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N° 5.<br>unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: CAPORAL V'NEZ R'CONNAITRE.<br><b>Werkverzeichnisse:</b><br>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.129.761 I (von I)<br>• de La Combe 1856.324.761 I (von I)<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>1905<br>Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert |
| <b>Objektreferenz</b> | Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),<br>Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1830<br>weiterer Abzug 2022/3637, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut<br>Frères (1815 - 1871), Unteroffizier, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album",<br>Herstellung der Druckplatte: 1830  |
| <b>Creditline</b>     | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Unteroffizier, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album", 1830*

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**