

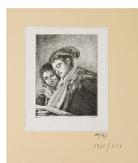
**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Noël-Eugène Sotain (*Paris 1816 - † 1874), Formschneider nach Frans Hals (*Antwerpen 1580 - † Haarlem 1666), Maler
Zwei musizierende Knaben, 19. Jahrhundert

Abmessungen	Darstellung: 72 x 54 mm Blatt: 93 x 73 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1905/157
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84138

KUNST HALLE BREMEN



↗ Noël-Eugène Sotain (*Paris 1816 - † 1874), Formschneider
nach Frans Hals (*Antwerpen 1580 - † Haarlem 1666), Maler
Zwei musizierende Knaben, 19. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Noël-Eugène Sotain (*Paris 1816 - † 1874), Formschneider nach Frans Hals (*Antwerpen 1580 - † Haarlem 1666), Maler
Werk	Titel Zwei musizierende Knaben Entstehungsdatum 19. Jahrhundert Entwurfsdatum 1623-1627
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 72 x 54 mm Blatt: 93 x 73 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: SOTAIN rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: SOCOURT. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 nachinventarisiert 1905
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Noël-Eugène Sotain (*Paris 1816 - † 1874), Formschneider
nach Frans Hals (*Antwerpen 1580 - † Haarlem 1666), Maler
Zwei musizierende Knaben, 19. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**