

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Noël-Eugène Sotain (\*Paris 1816 - † 1874), Formschneider nach Frans Hals (\*Antwerpen 1580 - † Haarlem 1666), Maler  
*Zwei musizierende Knaben*, 19. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 72 x 54 mm Blatt: 93 x 73 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1905/157
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/84138</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Noël-Eugène Sotain (\*Paris 1816 - † 1874), Formschneider  
nach Frans Hals (\*Antwerpen 1580 - † Haarlem 1666), Maler  
*Zwei musizierende Knaben*, 19. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Noël-Eugène Sotain (*Paris 1816 - † 1874), Formschneider nach Frans Hals (*Antwerpen 1580 - † Haarlem 1666), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwei musizierende Knaben <b>Entstehungsdatum</b> 19. Jahrhundert <b>Entwurfsdatum</b> 1623-1627
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 72 x 54 mm Blatt: 93 x 73 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert: SOTAIN rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: SOCOURT. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 nachinventarisiert 1905
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Noël-Eugène Sotain (\*Paris 1816 - † 1874), Formschneider  
nach Frans Hals (\*Antwerpen 1580 - † Haarlem 1666), Maler  
*Zwei musizierende Knaben*, 19. Jahrhundert



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**