

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ **Maxime Maufra** (\*Nantes 1861 - † Poncé (Sarthe) 1918), Radierer  
*In der Hafeneinfahrt*, 1904

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 145 x 197 mm Blatt: 190 x 265 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1956/86
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0071-9">DE-MUS-027614/object/84090</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Maufra (\*Nantes 1861 - † Poncé (Sarthe) 1918), Radierer  
*In der Hafeneinfahrt*, 1904

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Maxime Maufra (*Nantes 1861 - † Poncé (Sarthe) 1918), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> In der Hafeneinfahrt <b>Entstehungsdatum</b> 1904
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 145 x 197 mm Blatt: 190 x 265 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Maufra 1904 <b>Stempel:</b> links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1956 Erworben 1956
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Maxime Maufra (\*Nantes 1861 - † Poncé (Sarthe) 1918), Radierer  
*In der Hafeneinfahrt*, 1904

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**