

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas Jacques (*1780 - † 1844), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker chez l'auteur, joignant les grands Augustins aux deux Globes (*1801 - † 1900), Verleger
Mademoiselle Mars, 1840

Abmessungen	Darstellung: 213 x 155 mm Blatt: 240 x 166 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1961/117
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84087

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Jacques (*1780 - † 1844), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
chez l'auteur, joignant les grands Augustins aux deux Globes (*1801 - †
1900), Verleger
Mademoiselle Mars, 1840

Werkinformationen

Künstler	Nicolas Jacques (*1780 - † 1844), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker chez l'auteur, joignant les grands Augustins aux deux Globes (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Mademoiselle Mars Entstehungsdatum 1840
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 213 x 155 mm Blatt: 240 x 166 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, aquarelliert Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: Jacques Pinxit et delineavit. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. ie ["ie" hochgestellt] de C. Molte Lithog. e ["e" hochgestellt] de S. A. S. M. v ["v" hochgestellt] le Duc d'Orleans. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: M. lle ["lle" hochgestellt] Mars Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 XI.203 ohne Nummer I (von I) Erwerbsinformation: 1961 Erworben 1961
Objektreferenz	weiterer Abzug 1930/49, Nicolas Jacques (1780 - 1844)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836)/ chez l'auteur, joignant les grands Augustins aux deux Globes (1801 - 1900), Mademoiselle Mars/ Bildnis Fräulein Mars, Herstellung der Druckplatte: 1840

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Jacques (*1780 - † 1844), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
chez l'auteur, joignant les grands Augustins aux deux Globes (*1801 - †
1900), Verleger
Mademoiselle Mars, 1840

Ikonomie

- ↗ Mädchen, junge Frau 31D13
- ↗ Porträt einer anonymen historischen Person (allein) - BB - Frau (+ halbfiguriges Porträt) 61BB11(+53)
- ↗ (Damen-)Kleid 41D21
- ↗ Kopfbedeckung: Hut (+ Federn als Material für Kleidung) 41D221(HAT)(+44)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik