

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Soldat in der Fremde, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album", 1830

Abmessungen	Darstellung: 133 x 222 mm Blatt: 172 x 240 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1018
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84069

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Soldat in der Fremde, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album",
1830

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Soldat in der Fremde, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 133 x 222 mm Blatt: 172 x 240 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 8. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Lith. de Gihaut frères éditeurs. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: TOUT ÇÂ N VAUT POINT MON DOUX FALAISE On n'y voit point seulement un pommiei dans ce pays de malheur. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.129.751 I (von I) • de La Combe 1856.322.751 I (von I) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1830
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Soldat in der Fremde, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album",
1830



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**