

KUNST HALLE BREMEN



➤ Mary Cassatt (*Allegheny City, Pennsylvania 1844 - † Château de Beaufresne bei Oise, Frankreich 1926), Radiererin
Frau in einer Loge, nach links blickend, 1880

Abmessungen	Platte: 176 x 255 mm Blatt: 216 x 292 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1929/94
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84041

KUNST HALLE BREMEN



↗ Mary Cassatt (*Allegheny City, Pennsylvania 1844 - † Château de Beaufresne bei Oise, Frankreich 1926), RadiererIn
Frau in einer Loge, nach links blickend, 1880

Werkinformationen

Künstler	Mary Cassatt (*Allegheny City, Pennsylvania 1844 - † Château de Beaufresne bei Oise, Frankreich 1926), RadiererIn
Werk	<p>Titel Frau in einer Loge, nach links blickend</p> <p>Entstehungsdatum 1880</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 176 x 255 mm Blatt: 216 x 292 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Vernis Mou und Aquatinta</p> <p>Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung aus der Hand von Mary Cassatt mit Bleistift signiert: Mary Cassatt unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: No 7642 unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, teils unleserlich bezeichnet: à l'avant [...]ene (verniss mou)</p> <p>Stempel: verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 IV.150.3 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1929 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Mary Cassatt (*Allegheny City, Pennsylvania 1844 - † Château de Beaufresne bei Oise, Frankreich 1926), Radiererin
Frau in einer Loge, nach links blickend, 1880



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**