

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Mary Cassatt (\*Allegheny City, Pennsylvania 1844 - † Château de Beaufresne bei Oise, Frankreich 1926), Radiererin  
*Mutter und Kind*, um 1905

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 208 x 148 mm Blatt: 319 x 227 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1963/345
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/84039</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Mary Cassatt (\*Allegheny City, Pennsylvania 1844 - † Château de Beaufresne bei Oise, Frankreich 1926), RadiererIn  
*Mutter und Kind*, um 1905

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Mary Cassatt (*Allegheny City, Pennsylvania 1844 - † Château de Beaufresne bei Oise, Frankreich 1926), RadiererIn
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Mutter und Kind</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1905</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 208 x 148 mm Blatt: 319 x 227 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kaltnadelradierung Material/Technik: Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M. Cassatt</p> <p><b>Stempel:</b> links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 IV.149 (ohne Nummer) I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1963 Erworben 1963</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



➤ Mary Cassatt (\*Allegheny City, Pennsylvania 1844 - † Château de Beaufresne bei Oise, Frankreich 1926), Radiererin  
*Mutter und Kind*, um 1905

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**