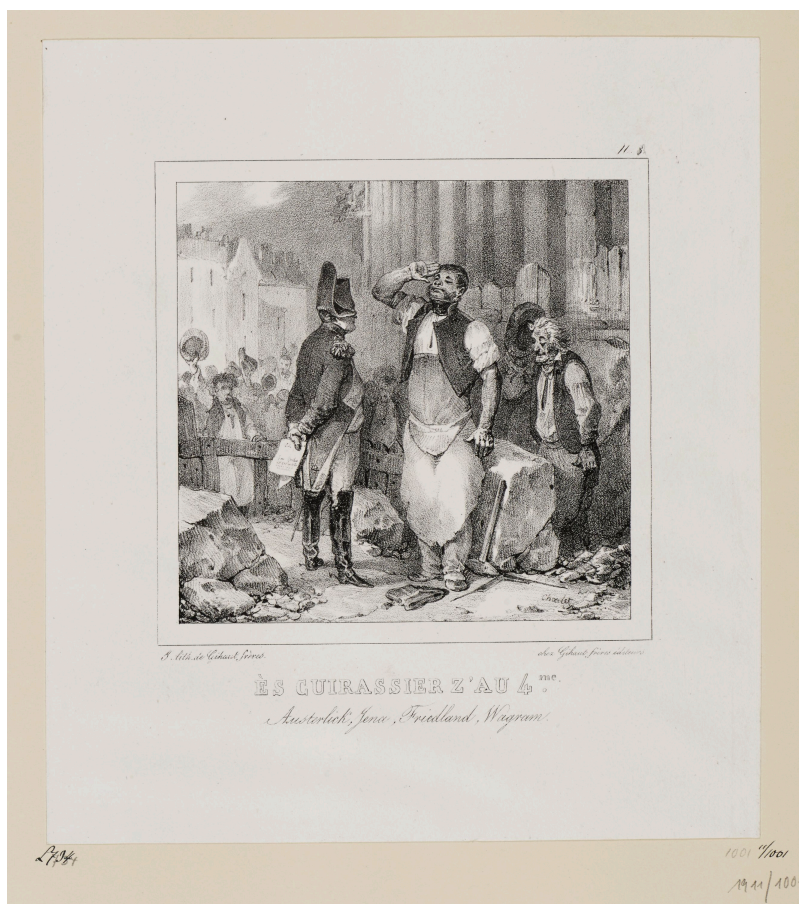


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Napoleon und der Steinhauer, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album"
 , 1829

Abmessungen	Darstellung: 135 x 137 mm Blatt: 222 x 198 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1001
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84012

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Napoleon und der Steinhauer, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album", 1829

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Napoleon und der Steinhauer, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 135 x 137 mm Blatt: 222 x 198 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.° 8. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Gihaut frères. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères, éditeurs. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: ÈS CUIRASSIER Z' AU 4 me ["me" hochgestellt]. Austerlick, Jena, Friedland, Wagram. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.319.734 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.128.734 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1829
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Napoleon und der Steinhauer, Blatt 8 der Folge "Lithographisches
Album", 1829*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**