

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker

*Kopf einer alten Frau, Blatt 10 der Folge "Skizzen und Pochaden", 1828*

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Darstellung: 200 x 160 mm<br>Blatt: 214 x 181 mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.  |
| <b>Inventarnummer</b> | 1911/984  |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0084-9">DE-MUS-027614/object/83994</a> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Kopf einer alten Frau, Blatt 10 der Folge "Skizzen und Pochaden",  
1828*

## Werkinformationen

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Künstler</b>       | Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph<br>Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger<br>François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker  |
| <b>Werk</b>           | <b>Titel</b><br>Kopf einer alten Frau, Blatt 10 der Folge "Skizzen und Pochaden"<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1828  |
| <b>Grunddaten</b>     | <b>Abmessungen:</b><br>Darstellung: 200 x 160 mm<br>Blatt: 214 x 181 mm<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Technik: Lithographie, Chine collé<br><b>Bezeichnungen:</b><br>rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: Pl. 10<br>unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet<br>links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs, boulevard des Italiens. No. ["o" hochgestellt] 5.<br>rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain.<br><b>Werkverzeichnisse:</b><br>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.128.716 I (von I)<br>• de La Combe 1856.317.716 I (von I)<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>1905<br>Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert |
| <b>Objektreferenz</b> | Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Skizzen und Pochaden, Herstellung der Druckplatte: 1828<br>weiterer Abzug 2022/3668, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Kopf einer alten Frau, Blatt 10 der Folge "Skizzen und Pochaden", Herstellung der Druckplatte: 1828  |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Kopf einer alten Frau, Blatt 10 der Folge "Skizzen und Pochaden",  
1828*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**