

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Les Bas-Bleus, 1844

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/83988](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83988)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Les Bas-Bleus, 1844

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Werk	<p>Titel Les Bas-Bleus</p> <p>Entstehungsdatum 1844</p> <p>Veröffentlichungsdatum Januar–August 1844</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen:</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Daumier.1221-1260 (ohne Seitenzahl) <p>Herstellungsort: Paris</p>
Objektreferenz	Beinhaltet 1910/1838, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Suivez bien mon raisonnement, Eudoxie..., Blatt 31 der Folge "Les Bas-Bleus", in: "Le Charivari", Paris 1844/ Folgen Sie meiner Argumentation, Eudoxie..., Herstellung der Druckplatte: 1844
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Les Bas-Bleus, 1844



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**