

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Freuden des Sommers, Mai 1894

Abmessungen	Darstellung: 335 x 297 mm Blatt: 559 x 380 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1960/145
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83984

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Freuden des Sommers, Mai 1894

Werkinformationen

Künstler	Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Lithograph
Werk	Titel Freuden des Sommers Entstehungsdatum Mai 1894
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 335 x 297 mm Blatt: 559 x 380 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links von fremder Hand mit Stift in Blau bezeichnet: N°70 Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links: Edouard Kleinmann (Lugt 1573) Werkverzeichnisse: • Crauzat Steinlen.53.150 I (von I) Erwerb information: 1960 Erworben 1960
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Freuden des Sommers, Mai 1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**