



➤ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Allegorie auf mütterliches Glück, 1817

Abmessungen	Darstellung: 277 x 350 mm Blatt: 330 x 388 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3837
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83949

KUNST HALLE BREMEN



↗ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Allegorie auf mütterliches Glück, 1817

Werkinformationen

Künstler	Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Werk	Titel Allegorie auf mütterliches Glück Entstehungsdatum 1817
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 277 x 350 mm Blatt: 330 x 388 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: 1817 DV in unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: de la Lithogr de Cde Lasteyrie Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben • IFF après 1800 VI.254.11 I (von I) Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Allegorie auf mütterliches Glück, 1817



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**