

**KUNST
HALLE
BREMEN**

↗ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Radierer
Pferdeköpfe, 1797

Abmessungen	Platte: 99 x 375 mm Blatt: 114 x 386 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	19388
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83948

Werkinformationen

Künstler	Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Radierer
Werk	Titel Pferdeköpfe Entstehungsdatum 1797

KUNST HALLE BREMEN



↗ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Radierer
Pferdeköpfe, 1797

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 99 x 375 mm

Blatt: 114 x 386 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Denon ft ["t" hochgestellt] 1797

Werkverzeichnisse:

- IFF 18e siècle VI unbeschrieben
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben
- Le Blanc II unbeschrieben

Erwerb information:

Alter Bestand (vor 1891)

Ikografie

↗ Pferd 46C13141

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Radierer
Pferdeköpfe, 1797
