

KUNST HALLE BREMEN



➤ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Radierer
Bettler, 1782

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 254 x 214 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1956/209 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/83944 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Radierer
Bettler, 1782

| | |
|---|---|
| Künstler | Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Radierer |
| Werk | Titel Bettler Entstehungsdatum 1782 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 254 x 214 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Denon inv et Scul. 1782 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• IFF 18e siècle VI.518.18 I (von I)• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben• Le Blanc II unbeschrieben Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Vivant Denon (*Chalon-sur-Saône 1747 - † Paris 1825), Radierer
Bettler, 1782



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**