

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ zugeschrieben an Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600),
Zeichner
Quellnymphe, 1561-1627

Abmessungen	Blatt: 170 x 162 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1990 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8394



↗ zugeschrieben an Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Quellnymph, 1561-1627

Werkinformationen

Künstler	zugeschrieben an Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	<p>Titel Quellnymph</p> <p>Entstehungsdatum 1561-1627</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 170 x 162 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Spuren einer Einfassungslinie mit schwarzer Kreide</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand Feder in Schwarz bezeichnet: 1990. [Inventarnummer] verso Mitte von fremder Hand Graphit bezeichnet: B. Spranger</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts</p> <p>↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Quellnymphe, 1561-1627



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts