

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Démosthène Dugourc (*Versailles 1749 - † Paris 1825), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker nach François Nicolas
Martinet (*1731 - † 1800), Inventor
L'Essai à deux Chevaux, 1764-1825

Abmessungen

Darstellung: 203 x 295 mm
Blatt: 290 x 350 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1949/208

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/83920](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Démosthène Dugourc (*Versailles 1749 - † Paris 1825),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
nach François Nicolas Martinet (*1731 - † 1800), Inventor
L'Essai à deux Chevaux, 1764-1825

Werkinformationen

Künstler	Jean Démosthène Dugourc (*Versailles 1749 - † Paris 1825), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker nach François Nicolas Martinet (*1731 - † 1800), Inventor
Werk	<p>Titel L'Essai à deux Chevaux</p> <p>Entstehungsdatum 1764-1825</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1800-1836</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 203 x 295 mm Blatt: 290 x 350 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Kreidelithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Histoire du Cheval. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Martinet inv. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dugourc del. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: l'Essai à deux Chevaux unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog. ie ["ie" hochgestellt] de C. Motte rue des Marais</p> <p>Stempel: verso unten: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc II unbeschrieben</p> <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: 1949 Erworben 1949</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Démosthène Dugourc (*Versailles 1749 - † Paris 1825),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
nach François Nicolas Martinet (*1731 - † 1800), Inventor
L'Essai à deux Chevaux, 1764-1825

Ikonomie

- ↗ vierrädriger, von zwei Tieren gezogener Wagen 46C1442
- ↗ Pferd 46C13141
- ↗ Landstraße, Weg, Pfad 46C11

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik