

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer *Bauernhaus*, 1845

Abmessungen	Blatt: 138 x 200 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1935/53
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83911

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Bauernhaus, 1845

Künstler	Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Bauernhaus</p> <p>Entstehungsdatum 1845</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 138 x 200 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: 7</p> <p>Werkverzeichnisse: • Guiffrey 1866.61.84 I (von III)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1935 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Bauernhaus, 1845

**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**