

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Landschaft mit Strohütten, 1845

Abmessungen	Platte: 117 x 166 mm Blatt: 98 x 151 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1930/111
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83909

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Landschaft mit Strohkirchen, 1845

Werkinformationen

Künstler	Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Landschaft mit Strohkirchen</p> <p>Entstehungsdatum 1845</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 117 x 166 mm Blatt: 98 x 151 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert: Ch. Jacque.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Guiffrey 1866.55.69 III (von III)</p> <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert</p>
Ikografie	<p>↗ Brunnen 41A3911</p> <p>↗ Schwein 47I212</p> <p>↗ Bauernhof 41A17</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Landschaft mit Strohütten, 1845



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**