

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Verlorener Sohn, 1846

Abmessungen	Platte: 122 x 110 mm Blatt: 127 x 117 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1930/114
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83901

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Verlorener Sohn, 1846

Werkinformationen

Künstler	Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Verlorener Sohn</p> <p>Entstehungsdatum 1846</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 122 x 110 mm Blatt: 127 x 117 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung "AR" ligiert, teils unleserlich bezeichnet: ARcbet 16 [...] links unterhalb der Darstellung bezeichnet: 6</p> <p>Werkverzeichnisse: • Guiffrey 1866.77.137 II (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Verlorener Sohn, 1846



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**