



↗ Charles Émilie Jacque (\*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer  
*Landschaft mit angekuppeltem Pflug*, 1846

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 56 x 115 mm Blatt: 58 x 121 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1930/113
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/83899</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (\*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer  
*Landschaft mit angekuppeltem Pflug*, 1846

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Landschaft mit angekuppeltem Pflug <b>Entstehungsdatum</b> 1846
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 56 x 115 mm Blatt: 58 x 121 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links signiert und datiert: Ch. Jacque 1846. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Guiffrey 1866.70.111 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles-Émile Jacque (\*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer  
*Landschaft mit angekuppeltem Pflug*, 1846



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**