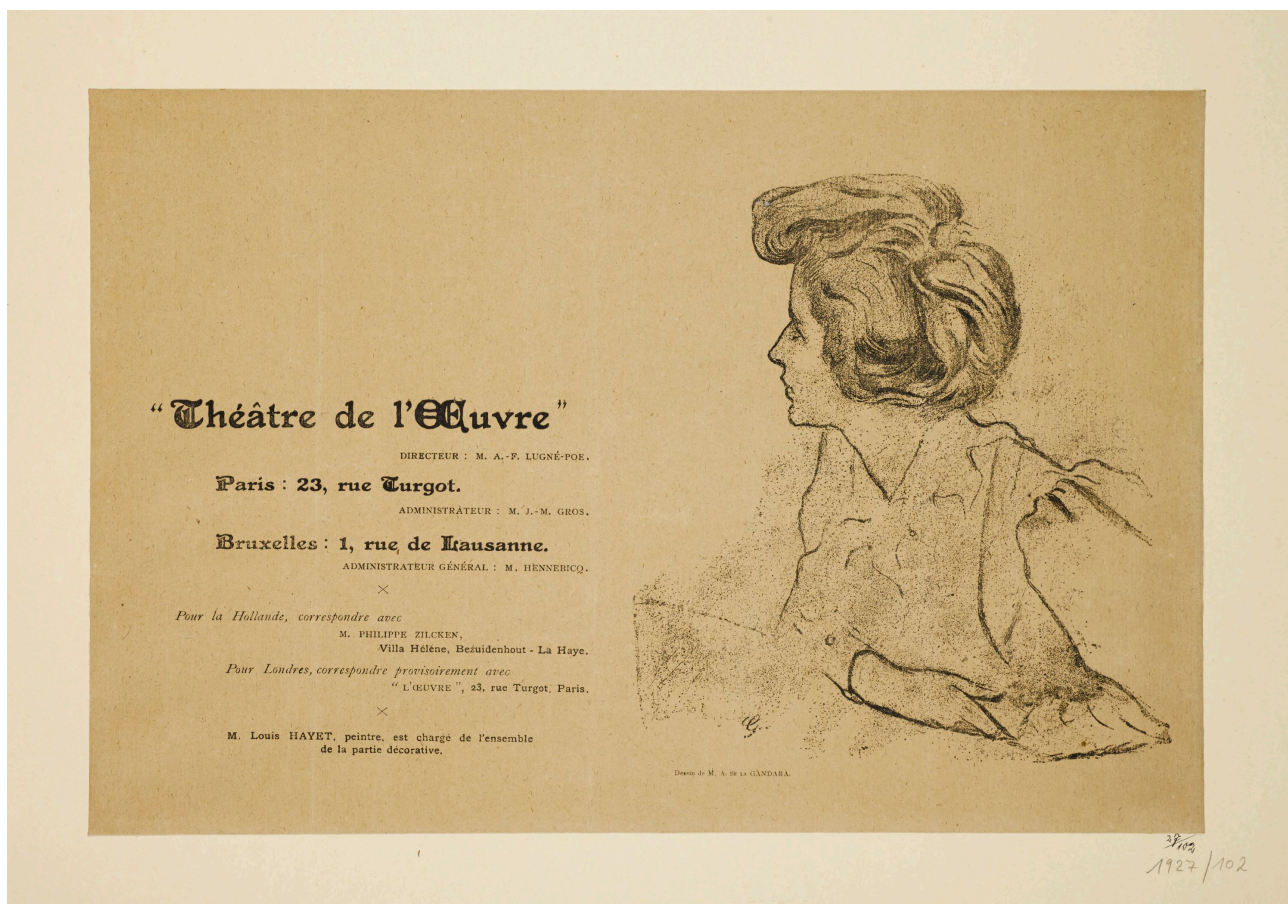


KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonio de la Gandara (*Paris 1861 - † Paris 1917), Lithograph *Prospektprogramm für Théâtre de l'Œuvre, 1895, 1895*

Abmessungen	Darstellung: 192 x 175 mm Blatt: 244 x 364 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1927/102
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83895

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonio de la Gandara (*Paris 1861 - † Paris 1917), Lithograph
Prospektprogramm für Théâtre de l'Œuvre, 1895, 1895

Werkinformationen

Künstler	Antonio de la Gandara (*Paris 1861 - † Paris 1917), Lithograph
Werk	<p>Titel Prospektprogramm für Théâtre de l'Œuvre, 1895</p> <p>Entstehungsdatum 1895</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 192 x 175 mm Blatt: 244 x 364 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: links neben der Darstellung 13 Zeilen Theaterprogramm bezeichnet: "Théâtre de l'Œuvre" DIRECTEUR: M. A. - F. LUNGÉ-POE. Paris: 23, rue Turgot. ADMINISTRATEUR: M. J. - M. GROS. Bruxelles [...] décorative. unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: G links unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift signiert: Dasin de M. A. DE LA GANDARA.</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VIII unbeschrieben • IFF après 1800 XII unbeschrieben</p> <p>Erwerb information: 1927 Erworben 1927</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonio de la Gandara (*Paris 1861 - † Paris 1917), Lithograph
Prospektprogramm für Théâtre de l'Œuvre, 1895, 1895



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**