

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Weidende Kuh, 1864

Abmessungen	Blatt: 60 x 90 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1930/117
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83894

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Weidende Kuh, 1864

Künstler	Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Werk	Titel Weidende Kuh Entstehungsdatum 1864
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 60 x 90 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links signiert: Ch. Jacque Werkverzeichnisse: • Guiffrey 1866.88.176 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Weidende Kuh, 1864

**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**