



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Zwei liegende Figuren, 1813-1863

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: 220 x 229 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1965/726 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/8389 |

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Zwei liegende Figuren, 1813-1863

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner |
| Werk | <p>Titel Zwei liegende Figuren</p> <p>Entstehungsdatum 1813-1863</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 220 x 229 mm Werktyp: Studie Technik: Feder in Schwarz</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: oben rechts: Louis Riesener (Lugt 2139) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1965 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1965</p> |
| Provenienz | <p>mind. 1863 Léon Riesener (21.1.1808 - 25.5.1878) erworben vom Künstler im Erbgang als Cousin 2. Grades 10.4.1879 Hôtel Drouot erworben von den Erben zur Nachlassauktion vom 10.-11.4.1879 Unbekannt mind. 25.1.1965 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 25.1.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Kornfeld & Klipstein</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Zwei liegende Figuren, 1813-1863



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**