

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Mörder der Schweine, 1844

Abmessungen	Blatt: 104 x 88 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1930/109
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83880

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Mörder der Schweine, 1844

Künstler	Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Mörder der Schweine</p> <p>Entstehungsdatum 1844</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 104 x 88 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse: • Guiffrey 1866.40.26 I (von II)</p> <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert</p>
Ikonomie	<p>↗ geschlachteter Ochse oder geschlachtetes Schwein 41C691</p> <p>↗ Metzger, Fleischer 47B1814</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Mörder der Schweine, 1844



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**