

KUNST HALLE BREMEN



➤ Ferdinand Gaillard (*1834 - † 1887), Stecher nach Antonello da Messina (*Messina 1430 - † Messina 1479), Inventor Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker

Portrait de Condottiere, 1849-1865

Abmessungen

Platte: 171 x 134 mm

Blatt: 246 x 201 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1913/405

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/83879](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83879)



↗ Ferdinand Gaillard (*1834 - † 1887), Stecher
nach Antonello da Messina (*Messina 1430 - † Messina 1479), Inventor
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Portrait de Condottiere , 1849-1865

Werkinformationen

Künstler	Ferdinand Gaillard (*1834 - † 1887), Stecher nach Antonello da Messina (*Messina 1430 - † Messina 1479), Inventor Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Werk	Titel Portrait de Condottiere Entstehungsdatum 1849-1865 Entwurfsdatum 1474 Veröffentlichungsdatum 1865

KUNST HALLE BREMEN



➤ Ferdinand Gaillard (*1834 - † 1887), Stecher
nach Antonello da Messina (*Messina 1430 - † Messina 1479), Inventor
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Portrait de Condottiere, 1849-1865

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 171 x 134 mm

Blatt: 246 x 201 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: 1474

Antonellus messnolle iue

pinxit

unten links unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift bezeichnet: ANTONELLO DE MESSINE PINX. T ["T" hochgestellt]

unten rechts unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift signiert: GAILLARD SCULP T ["T" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift betitelt: PROTRAIT DE CONDOTTIERE

unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift bezeichnet: GALERIE POURTALÉS.

unten links unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift bezeichnet: Gazette des Beaux-Arts.

unten rechts unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift bezeichnet: Imp. A. Salmon Paris.

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.199.15 IV (von IV)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert

Ikonomie

➤ Porträt einer anonymen historischen Person (allein) (+ Brustbild, Dreiviertelprofil (Porträt)) 61B111(+522)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Ferdinand Gaillard (*1834 - † 1887), Stecher
nach Antonello da Messina (*Messina 1430 - † Messina 1479), Inventor
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Portrait de Condottiere, 1849-1865



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**