

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Landschaft mit Weiden, 1828-1894

Abmessungen	Platte: 122 x 166 mm Blatt: 154 x 199 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1930/124
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83869

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Landschaft mit Weiden, 1828-1894

Werkinformationen

Künstler	Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Landschaft mit Weiden</p> <p>Entstehungsdatum 1828-1894</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 122 x 166 mm Blatt: 154 x 199 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert: CH. JACque, INV. ILL. unten rechts nummeriert: 43</p> <p>Werkverzeichnisse: • Guiffrey 1866 unbeschrieben</p> <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert</p>
Ikografie	<p>↗ Wiese, Weideland (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H17(+1)</p> <p>↗ Bach 25H212</p> <p>↗ Baumgruppen 25G11</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Émile Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Radierer
Landschaft mit Weiden, 1828-1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**