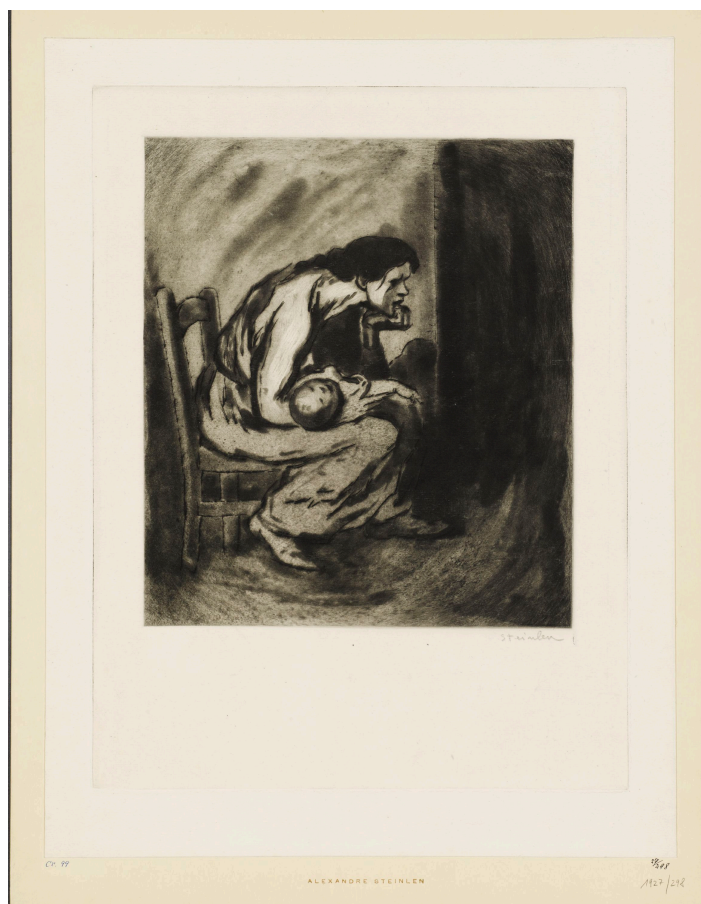


KUNST HALLE BREMEN



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Radierer
Krankes Kind, 1902

Abmessungen	Platte: 390 x 297 mm Blatt: 456 x 354 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1927/298
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83806

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Radierer
Krankes Kind, 1902

Werkinformationen

Künstler	Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Radierer
Werk	<p>Titel Krankes Kind</p> <p>Entstehungsdatum 1902</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 390 x 297 mm Blatt: 456 x 354 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung aus der Hand von Théophile Alexandre Steinlen mit Bleistift signiert: Steinlen</p> <p>Werkverzeichnisse: • Crauzat Steinlen.30.99 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1927 nachinventarisiert</p>
Ikografie	<p>↗ Stuhl 41A721</p> <p>↗ auf einer Erhebung sitzen - AA - weibliche Figur 31AA2352</p> <p>↗ caput manui innixum; der Kopf auf eine Hand gestützt 31A25311</p> <p>↗ Mutter mit Baby oder kleinem Kind 42A3</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Radierer
Krankes Kind, 1902



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**