

KUNST HALLE BREMEN



↗ Legris (*1801 - † 1900), Radierer
Charles Gavard, "Galeries historiques des Versailles", Paris 1838–1849, 1815-1838

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/83803](https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/83803)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Legris (*1801 - † 1900), Radierer
Charles Gavard, "Galeries historiques des Versailles", Paris 1838–1849
, 1815-1838

Werkinformationen

Künstler	Legris (*1801 - † 1900), Radierer
Werk	<p>Titel Charles Gavard, "Galeries historiques des Versailles", Paris 1838–1849</p> <p>Entstehungsdatum 1815-1838</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1838-1849</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen:</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 XIII.387.14-21
Objektreferenz	Beinhaltet 1968/332, Legris (1801 - 1900)/ nach: René Théodore Berthon (17.7.1776 - 7.4.1859)/ nach: Léopold Massard (29.1.1812 - 13.3.1889), Louis XVI abandonne les droits du domaine sur les Laisses de mer aux riverains de la Guyenne 1786, aus: Charles Gavard, "Galeries historiques des Versailles", Paris 1838–1849/ König Ludwig XVI. überlässt die Kronrechte am Strandgut den Küstenbewohnern von Guienne, 1786, Herstellung der Druckplatte: 1815-1838
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Legris (*1801 - † 1900), Radierer
Charles Gavard, "Galerie historique des Versailles", Paris 1838–1849
, 1815-1838



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**