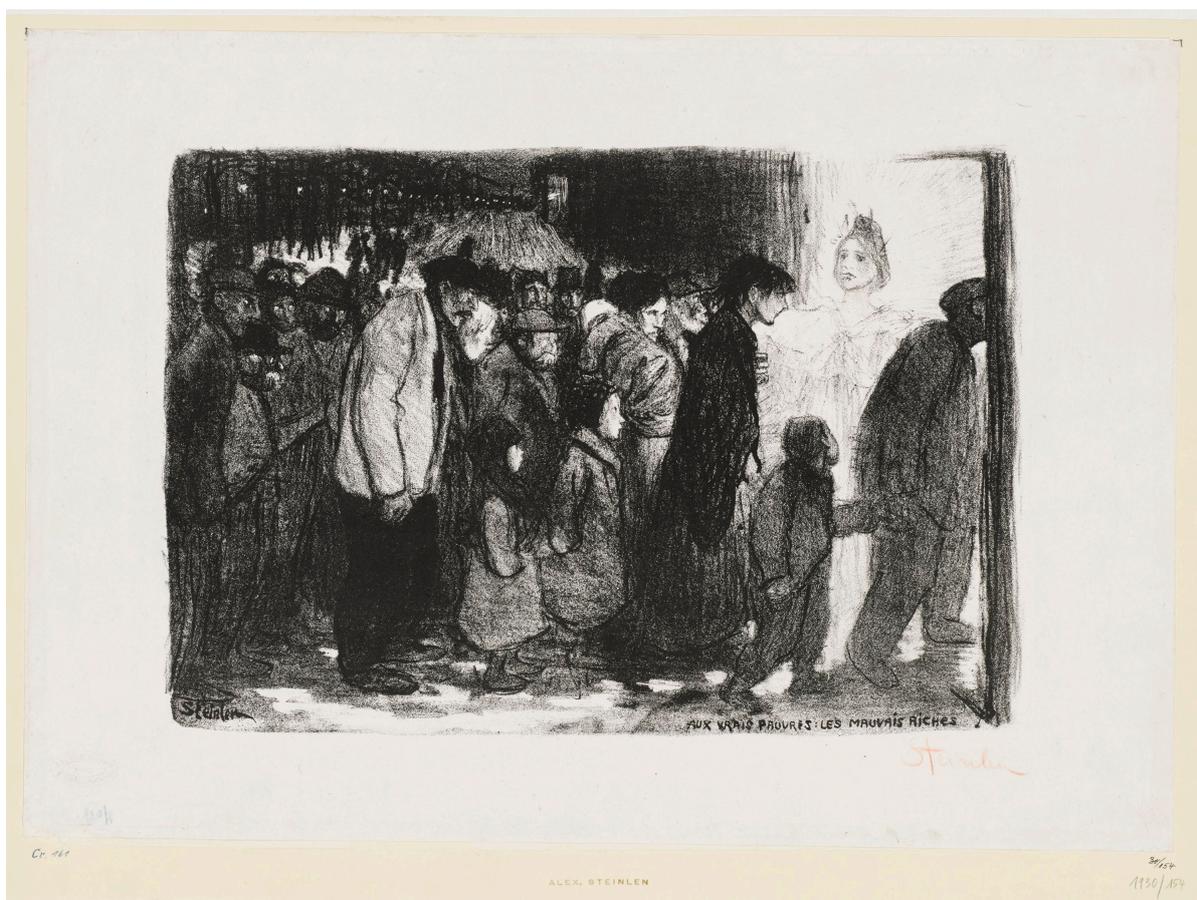


KUNST HALLE BREMEN



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Aux vrais pauvres: les mauvais riches, Februar 1895

Abmessungen	Darstellung: 246 x 360 mm Blatt: 343 x 485 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1930/154
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83796

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Aux vrais pauvres: les mauvais riches, Februar 1895

Werkinformationen

Künstler	Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Lithograph
Werk	<p>Titel Aux vrais pauvres: les mauvais riches</p> <p>Entstehungsdatum Februar 1895</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 246 x 360 mm Blatt: 343 x 485 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Steinlen unten rechts innerhalb der Darstellung betitelt: AUX VRAIS PAUVRES: LES MAUVAIS RICHES rechts unterhalb der Darstellung aus der Hand von Théophile Alexandre Steinlen mit Stift in Rot signiert: Steinlen unten links am Blattrand von fremder Hand mit blauer Stift bezeichnet: [unleserlich]</p> <p>Edition/Auflage: 4/10</p> <p>Stempel: unten links: Edouard Kleinmann (Lugt 1573)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Crauzat Steinlen.55.161 I (von I)</p> <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert</p>
Ikonografie	<p>↗ der böse Reiche; der gute Arme 46A211 ↗ Straße (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 251141(+1) ↗ Menge, Mob 46A7 ↗ offene Tür 41A3211</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Aux vrais pauvres: les mauvais riches, Februar 1895

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**