

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Albert Besnard (\*Paris 1849 - † Paris 1934), Radierer  
*Traurigkeit*, 1887

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 150 x 98 mm Blatt: 443 x 305 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1981/7
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-7">DE-MUS-027614/object/83779</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albert Besnard (\*Paris 1849 - † Paris 1934), Radierer  
*Traurigkeit*, 1887

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Albert Besnard (*Paris 1849 - † Paris 1934), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Traurigkeit</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1887</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 150 x 98 mm Blatt: 443 x 305 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: AB [ligiert] unten Mitte am Blattrand mit Bleistift bezeichnet: Reflexion Besnard</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunstverein Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Besnard.61 (ohne Seitenzahl) II (von III)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1981 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Albert Besnard (\*Paris 1849 - † Paris 1934), Radierer  
*Traurigkeit*, 1887

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**