

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Béjot (*Paris 1867 - † Paris 1931), Radierer *Treppe*, 1900

Abmessungen	Platte: 187 x 139 mm Blatt: 280 x 197 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1981/14
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83771

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Béjot (*Paris 1867 - † Paris 1931), Radierer
Treppe, 1900

Werkinformationen

Künstler	Eugène Béjot (*Paris 1867 - † Paris 1931), Radierer
Werk	<p>Titel Treppe</p> <p>Entstehungsdatum 1900</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 187 x 139 mm Blatt: 280 x 197 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Eug Béjot Paris. 00 unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Béjot, L'escalier. Gr. L. 24.1901</p> <p>Stempel: unten rechts unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunstverein Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 II.48.170 I (von II)</p> <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: 1981 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Béjot (*Paris 1867 - † Paris 1931), Radierer
Treppe, 1900



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**