

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Joseph Traviès de Villers (*Winterthur 1804 - † Paris 1859),
Lithograph Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker Hautecoeur-Martinet
(*1824), Verleger
Du Serpent à la tartare!..Des cotelettes de Tigre tonnerre de D...!, Blatt 18
der Folge "Les Mayeux", nach 1830

Abmessungen	Darstellung: 200 x 211 mm Blatt: 374 x 278 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1933/264
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83710

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Joseph Traviès de Villers (*Winterthur 1804 - † Paris 1859),
Lithograph
Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Du Serpent à la tartare!..Des cotelettes de Tigre tonnerre de D...!,
Blatt 18 der Folge "Les Mayeux", nach 1830

Werkinformationen

Künstler	Charles Joseph Traviès de Villers (*Winterthur 1804 - † Paris 1859), Lithograph Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Werk	Titel Du Serpent à la tartare!..Des cotelettes de Tigre tonnerre de D...!, Blatt 18 der Folge "Les Mayeux" Entstehungsdatum nach 1830
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 200 x 211 mm Blatt: 374 x 278 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.º 18. unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: CJT. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaunois, Suc.r ["r" hochgestellt] de Ratier et Ducarme. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Du Serpent à la tartare!..Des cotelettes de Tigre tonnerre de D...! unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, chez l'Editeur, r. du Coq, N.º 4; unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: et Hautecoeur Martinet, même rue. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 34/264 [Inventarnummer; falsch] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.147.2 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1933 Erworben 1933

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Joseph Traviès de Villers (*Winterthur 1804 - † Paris 1859),
Lithograph
Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
Du Serpent à la tartare!..Des cotelettes de Tigre tonnerre de D...!,
Blatt 18 der Folge "Les Mayeux", nach 1830

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**