

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



S. 7

1913/369

➤ **Jean-François Millet** (\*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Radierer  
*Studienblatt mit Bauern*, 1829-1875

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 92 x 152 mm Blatt: 126 x 175 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1913/369
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/83709</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-François Millet (\*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),  
Radierer  
*Studienblatt mit Bauern*, 1829-1875

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Studienblatt mit Bauern <b>Entstehungsdatum</b> 1829-1875
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 92 x 152 mm Blatt: 126 x 175 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kaltnadelradierung Material/Technik: Kaltnadel <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet bezeichnet: [Radierproben] Proben der Radiernadel und des Roulettes <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sensier 1881.371.7 I (von I)</li><li>• Delteil Millet.2 ohne Seitenzahl I (von I)</li></ul> <b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-François Millet (\*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),  
Radierer  
*Studienblatt mit Bauern*, 1829-1875



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**