

# KUNST HALLE BREMEN



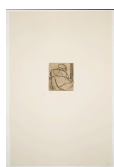
➤ Armand Seguin (\*1869 - † 1903), Radierer  
*Sitzende Frau, von hinten im Viertelprofil, aus: "Folge von 24  
Radierungen", 1884-1903*

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: 89 x 79 mm<br>Blatt: 499 x 428 mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| <b>Inventarnummer</b> | 1962/277   |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83672">DE-MUS-027614/object/83672</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Seguin (\*1869 - † 1903), Radierer  
*Sitzende Frau, von hinten im Viertelprofil, aus: "Folge von 24  
 Radierungen"*, 1884-1903

## Werkinformationen

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Künstler</b>                     | Armand Seguin (*1869 - † 1903), Radierer  |
| <b>Werk</b>                         | <p><b>Titel</b><br/>         Sitzende Frau, von hinten im Viertelprofil, aus: "Folge von 24 Radierungen"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>         1884-1903</p>  |
| <b>Grunddaten</b>                   | <p><b>Abmessungen:</b><br/>         Platte: 89 x 79 mm<br/>         Blatt: 499 x 428 mm<br/>         Werktyp: Druckgraphik<br/>         Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>         links unterhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: 14/35</p> <p><b>Edition/Auflage:</b><br/>         14/35</p> <p><b>Stempel:</b><br/>         links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen<br/>         unten rechts am Blattrand: grünes as im Quadrat (nicht bei Lugt)</p> <p><b>Erwerb sinformation:</b><br/>         1962<br/>         Erworben 1962</p> |
| <b>Objektreferenz</b>               | Teil von Armand Seguin (1869 - 1903), Folge von 24 Radierungen , Herstellung der Druckplatte: 1884-1903   |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br><a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0  |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik   |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Armand Seguin (\*1869 - † 1903), Radierer  
*Sitzende Frau, von hinten im Viertelprofil, aus: "Folge von 24  
Radierungen"*, 1884-1903

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**