

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Armand Seguin (\*1869 - † 1903), Radierer  
*Kniende Frau, aus: "Folge von 24 Radierungen", 1884-1903*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 179 x 122 mm Blatt: 502 x 332 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1962/276
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83668">DE-MUS-027614/object/83668</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Seguin (\*1869 - † 1903), Radierer  
*Kniende Frau, aus: "Folge von 24 Radierungen"*, 1884-1903

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Armand Seguin (*1869 - † 1903), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Kniende Frau, aus: "Folge von 24 Radierungen"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1884-1903</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 179 x 122 mm Blatt: 502 x 332 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: 14/35</p> <p><b>Edition/Auflage:</b> 14/35</p> <p><b>Stempel:</b> links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts am Blattrand: grünes as im Quadrat (nicht bei Lugt)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1962 Erworben 1962</p>
<b>Objektreferenz</b>	<p>Teil von Armand Seguin (1869 - 1903), Folge von 24 Radierungen , Herstellung der Druckplatte: 1884-1903 weiterer Abzug 1962/278, Armand Seguin (1869 - 1903), Kniende Frau, aus: "Folge von 24 Radierungen", Herstellung der Druckplatte: 1884-1903</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Armand Seguin (\*1869 - † 1903), Radierer  
*Kniende Frau, aus: "Folge von 24 Radierungen"*, 1884-1903

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**