

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ James Tissot (\*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Radierer *Zweites Frontispiz, 1875*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 254 x 165 mm Blatt: 359 x 273 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1988/396
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0088-8">DE-MUS-027614/object/83658</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ James Tissot (\*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Radierer  
*Zweites Frontispiz*, 1875

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	James Tissot (*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Zweites Frontispiz</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1875</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 254 x 165 mm Blatt: 359 x 273 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kaltnadelradierung Material/Technik: Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: J.J. Tissot .1875. unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: J. Tissot unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 5 [Werkverzeichnisnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: James Tissot (Lugt 1545) unten links: Alfred Barrion (Lugt 76) unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen (Lugt 294)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.128.5 I (von I) • Wentworth (Tissot).72.11 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1988 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ James Tissot (\*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Radierer  
*Zweites Frontispiz*, 1875

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**