

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ **Henri Grévedon (*1776 - † 1860), Lithograph**
Bildnis Marie, aus: "Alphabet der Damen", 1828

Abmessungen	Darstellung: 250 x 193 mm (oval, beschnitten) Blatt: 267 x 235 mm oval
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1973/170
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83647

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Grévedon (*1776 - † 1860), Lithograph
Bildnis Marie, aus: "Alphabet der Damen", 1828

Werkinformationen

Künstler	Henri Grévedon (*1776 - † 1860), Lithograph
Werk	<p>Titel Bildnis Marie, aus: "Alphabet der Damen"</p> <p>Entstehungsdatum 1828</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 250 x 193 mm (oval, beschnitten) Blatt: 267 x 235 mm oval Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert: H Grevedon.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.234 ohne Nummer I (von I) • IFF après 1800 IX.384.63 I (von I) <p>Erwerb information: 1973 Vermächtnis Doris von Möller-Waldmann 1963, 1973 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Henri Grévedon (1776 - 1860), Alphabet der Damen, Herstellung der Druckplatte: 1828-1830
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Grévedon (*1776 - † 1860), Lithograph
Bildnis Marie, aus: "Alphabet der Damen", 1828



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**